

Juan Francisco Correa Díaz

Curriculum Vitae

INFORMAZIONE GENERALE:

Data e luogo di nascita Bogotá Colombia, 19 dicembre 1979
E-mail sod4602@gmail.com , sod4602@lycos.com
Sito Web <http://www.sod4602.com/>
Telefono **fr** +33 (0) 645322399
it +39 (0) 3298820559
col +57 3167433871

Madre lingua Spagnolo
Altre lingue Inglese - Ottimo / Italiano - Ottimo / Francese - Buono

PROFILO PROFESSIONALE:

Creature TD -Rigger. Dopo essermi diplomato come animatore ed aver seguito studi di cinema ed arti, ho lavorato come Character TD, supervisore e generalist in diversi progetti d'animazione e live action films, sia cortometraggi sia lungometraggi. In questo momento continuo la mia carriera come Character TD lavorando in rigging e scripting come freelance. SOFTIMAGE|XSI Certified Instructor.

ESPERIENZE DI LAVORO:

Rigger and TD (Freelance).

Novembre 2007 ad oggi.

- A Droite de la Lune, FR - "[Mice \(a cat\) and men](http://www.adroitedelalune.com/)" Cortometraggio - <http://www.adroitedelalune.com/> .
- Digitaline, FR - "Flandre" Spot - <http://digitaline.fr/postprod/>
- Think Silly, HK - "Adidas" Spot TV - <http://www.think-silly.com/>
- Think Silly, HK - "Daft Punk" Video Musicale - <http://www.think-silly.com/>
- Think Silly, HK - "Gilapple" Video Musicale - <http://www.think-silly.com/>
- Digitaline, FR - "Bouygues Telecom" Spot - <http://digitaline.fr/postprod/>
- Digitaline, FR - "King Jouet" Fix Spot - <http://digitaline.fr/postprod/>
- Mbangastudio, IT - "Brubru" Cortometraggio - <http://www.mbangastudio.com/>
- Digitaline, FR - "Sevikar" Coop Video - <http://digitaline.fr/postprod/>
- Digitaline, FR - "The Bogz" Short Film - <http://digitaline.fr/postprod/>
- UnReel, FR - "Skyteam" Coop Video - <http://www.unreel.fr/>
- UnReel, FR - "Evian" Coop Video - <http://www.unreel.fr/>
- Think Silly, HK - "McDonalds" 2nd Spot TV - <http://www.think-silly.com/>
- Think Silly, HK - "N.E.R.D." - <http://www.think-silly.com/>
- Mbangastudio, IT - "Conigli" Lungometraggio - <http://www.mbangastudio.com/>
- Think Silly, HK - "Softhard" Video Musicale - <http://www.think-silly.com/>
- Mbangastudio, IT - "Colorado Film" Spot - <http://www.mbangastudio.com/>
- Think Silly, HK - "McDonalds" Spot TV - <http://www.think-silly.com/>
- Large Evil Corp, UK - "Twentieth Century Duck" - <http://www.evilmcorp.tv/>

Cortometraggio "Centro de Expresion Artistica Mafarlda"

- Settembre 2007 ad Ottobre 2007
3D generalist. Regia, Animazione, Render.

Caracol TV - <http://www.canalcaracol.com/>

- Giugno 2007 ad Agosto 2007
3D generalist
Generalist 3D per il progetto LATINTIN. Modellazione, rig e animazione.

Proxima VFX, Roma Italia - www.proximasfx.com

- Febbraio 2007 a Marzo 2007
Technical Director 3D per il film "The Etuscan Mask" di Ted Nicolau nelle sequenze dei corvi. Setup, Texturing. Crowd system e render.

Lumiq Studios, Torino Italia - www.lumiq.com

- Ottobre, Novembre 2006
Character TD - Setup, Rigging, generalist. Titoli di testa del film "Olé" di Carlo Vanzina.

Torino Capitale del Libro Con Roma - <http://www.torinoromacapitalelibro.it/>

- Febbraio 2006

Spot Pubblicitario per "TORINO CAPITALE MONDIALE DEL LIBRO CON ROMA". In onda su RAI 1, 3. Mediaset da aprile 2006

"Pace of Peace" de Luca Raffaelli - www.castellianimati.it

- Giugno 2004

Animazione After FX e Compositing per i titoli di testa di "PACE OF PEACE" cortometraggio di Luca Raffaelli e I Castelli Animati (Compositing Animazione e Graphic Design)

Odyssée 2003 a project for Peace - <http://odyssee.toursky.org/>

- Agosto 2003 a Novembre 2003

Video Shooting e Editing del documentario di "Odysseè Documentary Video" Round Trip in the Mediterranean Sea Sending a Message of Peace (Documentarista di stampa, CameraMan e Video Editing).

ESPERIENZE DI LAVORO IN EDUCAZIONE:

Universidad Javeriana de Bogotá - <http://www.javeriana.edu.co/>

-Gennaio 2008 ad oggi

"Animazione 3D" Corso per il terzo e quarto anno per gli studenti di "Arti Visive"

3D modeling, rigging, rendering and compositing. Blender / Maya / XSI

Corsi privati di animazione e 3D

Settembre 2007 ad oggi.

Bogota Colombia

Introduzione alle strutture di produzione in animazione 3D e l'utilizzo del software 3D. Livello bascio-avanzato.

Istituto Europeo di Design, Italia Milano - <http://www.ied.it/Ied/ita/citta/milano.html>

Marzo 2007

Due incontri con gli aglievi del secondo anno di animazione.

(SOFTIMAGE|XSI Kinematics and Deformations).

Centro Sperimentale di Cinematografia - www.snc.it . Strada Pecetto 34, 10023

Torino Italia 00 (0)119472284

- Settembre 2006 a Dicembre 2006

Tutor di 3D (Tutor agli alievi del secondo anno della scuola nel corso di 3D. 18 ore. Software SOFTIMAGE|XSI. Temi trattati: Generalità del 3D, setup, optimization).

STUDI:

Diploma in Cinema d'Animazione

Settembre 2003 a Gennaio 2007

Centro Sperimentale di Cinematografia www.snc.it - Strada Pecetto 34, 10023

Torino Italia 00 (0)119472284

Corso d'Animazione, con specializzazione in 3D

Camera Man

Settembre 2001 a Settembre 2003

Maldoror www.scuola-cinema-recitazione.com - Roma, Piazza Vittorio 32. Italia

Seminario al corso di Regia

Settembre ed Ottobre 2001

Centro Sperimentale di Cinematografia www.snc.it - Roma, Italia

Arti Visive

1997-2001 (3 anni)

Pontificia Universidad Javeriana of Bogotá www.javeriana.edu.co - Facoltà d'Arti Visive con enfasi in Cinematografia

Corsi di Fotografia livelli basico ad avanzoto B&W e Colore

Giugno 1996 a Febbraio 1997
Alianza Colombo-Francesa de Bogota Colombia

Diploma di Scuola Superiore

1984-1995
Colegio Italiano Leonardo da Vinci de Bogotá

4 anni di studi musicali nel "Orquesta Sinfónica Juvenil de Colombia"

5 anni di studi privati di Chitarra Elettrica

5 anni di studi privati di Chitarra Classica

SOFTWARES e COMPETENZE TECNICHE:

Software:

Softimage XSI
Autodesk Maya
Blender
Avid Xpress
XSI Illusion
Adobe Photoshop
Adobe After FX
Adobe Premiere
ZBrush / Mudbox
Apple Shake / Eyeon Fusion / Foundry Nuke
Jscript - Vbscript
XSI SDK

Livello:

Ottimo
Competente
Competente
Buono
Ottimo
Ottimo
Ottimo
Ottimo
Buono
Competente
Buono
Buono

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE:

Referenze:

- Benny Leung, Supervisor 3D at Think Silly, Hong Kong. benny@silly-thing.com
- Federico Tocchella, 3D Freelance Artist, Turin Italy. federico.tocchella@gmail.com
- Pietro Ciccotti owner and Supervisor at Mbanga Studio, Rome Italy. pietrociccotti@yahoo.it
- Centro Sperimentale di Cinema www.snc.it 0039 (0)119472284
- Universidad Javeriana de Bogota www.javeriana.edu.co (Facultad de Artes)