

Juan Francisco Correa Díaz

Curriculum Vitae

INFORMATIONS GÉNÉRALES:

Lieu et date de naissance Bogota, Colombie le 19 décembre 1979
E-mail sod4602@gmail.com, sod4602@lycos.com
SiteWeb <http://www.sod4602.com/>
Téléphone **FR** +33 (0) 645322399
It +39 (0) 3298820559
Col +57 3167433871

Langue maternelle Espagnol
Autres langues Anglais - Avancée / Italien - Avancée / Français - Compétent

PROFIL PROFESSIONNEL:

Créature TD - Rigger. Artiste 3D. J'ai travaillé en tant que Caractère TD, Lead et généraliste dans différents projets d'animation long-métrages, court-métrages, des spots TV, vidéos musicales et autres. Actuellement, je continue ma carrière en travaillant dans le Rigging et scripting comme free-lance ou en interne. Utilisateur expérimenté Maya et SOFTIMAGE|XSI Certified Instructor.

EXPÉRIENCE DE TRAVAIL:

Freelance Rigger et TD.

- Novembre 2007 à aujourd'hui
-A Droite de la Lune, FR - "[Mice \(a cat\) and men](http://www.adroitedelalune.com/)" Short Movie-
<http://www.adroitedelalune.com/> .
-Digitaline, FR - "Flandre" Spot - <http://digitaline.fr/postprod/>
-Think Silly, HK - "Adidas" TV Spot - <http://www.think-silly.com/>
-Think Silly, HK - "Daft Punk" Music Video - <http://www.think-silly.com/>
-Think Silly, HK - "Gilapple" Music Video - <http://www.think-silly.com/>
-Digitaline, FR - "Bouygues Telecom" Spot - <http://digitaline.fr/postprod/>
-Digitaline, FR - "King Jouet" Fix Spot - <http://digitaline.fr/postprod/>
-Mbang Studio, IT - "Brubru" Short Film- <http://www.mbangastudio.com/>
-Digitaline, FR - "Sevikar" Coop Vid - <http://digitaline.fr/postprod/>
-Digitaline, FR - "The Bogz" Short Film - <http://digitaline.fr/postprod/>
-UnReel, FR - "Skyteam" Coop Video - <http://www.unreel.fr/>
-UnReel, FR - "Evian" Coop Video - <http://www.unreel.fr/>
-Think Silly, HK - "McDonalds" 2nd TV Spot - <http://www.think-silly.com/>
-Think Silly, HK - "N.E.R.D." - <http://www.think-silly.com/>
-Mbang Studio, IT - "Conigli" Film - <http://www.mbangastudio.com/>
-Think Silly, HK - "Softhard" Music Video - <http://www.think-silly.com/>
-Mbang Studio, IT - "Colorado Film" Spot - <http://www.mbangastudio.com/>
-Think Silly, HK - "McDonalds" TV Spot - <http://www.think-silly.com/>
-Large Evil Corp, UK - "Twentieth Century Duck" - <http://www.evilmcorp.tv/>

Short Film Production, pour le "Centro de Expresion Artistica Mafalda"

- Septembre 2007 à Octobre 2007
3D généraliste. Direction, animation, rendu.

Caracol TV, Bogotá, Colombie - <http://www.canalcaracol.com/>

- Juin 2007 à août 2007
3D généraliste
Generalist 3D pour l'LATINTIN projet. Modélisation, rigging, animation.

Proxima VFX, Rome, Italie - www.proximasfx.com

- Février 2007 à Mars 2007
Directeur technique de la 3D pour le film "Le Masque Etruscan" du Ted Nicolau, dans le corbeau séquences: Rigging, Modeling, Texturing. La foule et le rendu.

Lumiq Studios, Turin, Italie - www.lumiq.com

- Octobre, Novembre 2006
Character TD - Set-up, Rigging, généraliste. Séquence d'Ouverture du film "Olé" de Carlo Vanzina .

Torino Capitale del Libro con Roma - <http://www.torinoromacapitalelibro.it/>

- Février 2006

3D spot TV pour "TURIN CAPITALE MONDIALE DEL LIBRO CON ROMA". Sur l'air dans la télévision italienne (RAI 1, 3. Mediaset) à partir d'avril 2006

"Pace of Peace" par Luca Raffaelli - www.castellianimati.it

- Juin 2004

FX Animation et compositing pour l'ouverture de la séquence "PACE OF PEACE" court-métrage de Luca Raffaelli et Castelli Animati (compositing, animation et de design graphique)

Odyssée 2003, un projet pour la paix - <http://odyssee.toursky.org/>

- Août 2003, un Novembre 2003

Vidéo, tournage et le montage du documentaire "Odyssée documentaire vidéo" Aller-retour dans la mer Méditerranée envoi d'un message de paix (presse documentaire, l'opérateur de caméra et le montage vidéo).

EXPERIENCE DE TRAVIAL DANS LE DOMAINE DE L'EDUCAION:

Loop 2009 - <http://www.loop.la/2009/>

(5th Latin-American animation and video-game festival)

-November 27, 28 and 30th

"Optimized Rigging for Production", Maya workshop (12 heures).

Techniques et méthodologie pour répondre aux normes de qualité et de temps, avec personnages complexes prêts et applicables pour la production.

Universidad Javeriana de Bogotá - www.javeriana.edu.co

-Janvier 2008 à aujourd'hui

"Animation 3D" Course pour la 3e et 4e année, les étudiants de la "Visual Arts".

Modélisation 3D, de montage, rendu et compositing. Blender / Maya / XSI

Les cours privés et de l'animation 3D

-Septembre 2007 à aujourd'hui

Bogota, Colombie

Introduction à la production des structures de l'animation 3D et un logiciel de 3D. Basico à Niveau.

Institut européen de Design, Milan Italie -

<http://www.ied.it/Ied/ita/citta/milano.html>

-Mars 2007

Deux séminaires avec les étudiants de deuxième année de animation

(SOFTIMAGE | XSI Cinématique et déformations).

Centro Sperimentale di Cinematografia - www.snc.it. Strada Pecetto 34, 10023 Torino Italia 00 (0) 119472284

- Septembre 2006 Décembre 2006

Tutor 3D (3D Tutor pour la deuxième année les étudiants du cours en 3D. 18 heures.

Software SOFTIMAGE | XSI. Sujets: General 3D, configuration, optimisation).

STUDIES:

Diplôme en Animation

-Septembre 2003 à Janvier 2007

Centro Sperimentale di Cinematografia www.snc.it - Strada Pecetto 34, 10023 Torino

Italia 00 (0) 119472284

Animation cours, spécialisation en 3D

Camera Man

-Septembre 2001 à Septembre 2003

Maldoror www.scuola-cinema-recitazione.com - Rome, Piazza Vittorio 32. Italia

Séminaire pour le cours de direction

-Septembre et Octobre 2001

Centro Sperimentale di Cinematografia www.snc.it - Roma, Italia

Arts Visuelles

-1997-2001 (6 semestres)

Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá www.javeriana.edu.co - Faculté des arts visuels.

Photographie cours. Base de niveau avancé. N & B et couleur.

-Juin 1996 Février 1997

Alianza Colombo-Française de Bogota en Colombie

Bachelor diplôme

-1984-1995

Colegio Italiano Leonardo da Vinci de Bogotá

4 années d'études musicales dans la "Orchestre Symphonique Juvenil de Colombie"

5 années d'études de guitare électrique

5 années d'études de guitare classique

LOGICIELS ET COMPETENCES:**Logiciels:**

Softimage XSI
Autodesk Maya
Blender
XSI Illusion
Avid Xpress
Adobe Photoshop
Adobe After FX
Adobe Premiere
ZBrush / Mudbox
Apple Shake / Eyeon Fusion / Foundry Nuke
Jscript - Vbscript
XSI SDK

Niveau:

Avancée
Compétente
Compétente
Avancée
Compétente
Avancée
Avancée
Avancée
Compétente
Compétente
Compétente
Compétente

Supplémentaire d'informations:**Références:**

-Benny Leung, superviseur 3D à Silly Thing, à Hong Kong. benny@silly-thing.com

-Federico Tocchella, Artiste 3D free-lance, Turin en Italie.

federico.tocchella@gmail.com

Pietro-Ciccotti propriétaire et superviseur à Mbanga Studio, Rome, Italie.

pietrociccotti@yahoo.it

-Centro Sperimentale di Cinema www.snc.it .0039 (0) 119472284

-Universidad Javeriana de Bogota www.javeriana.edu.co (Facultad de Artes)